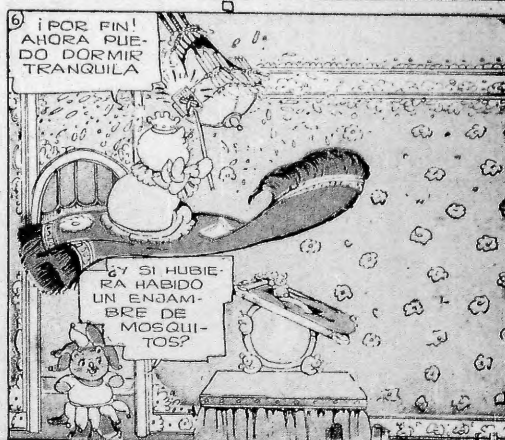
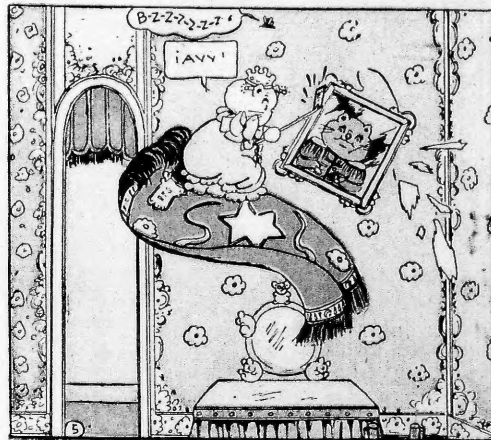
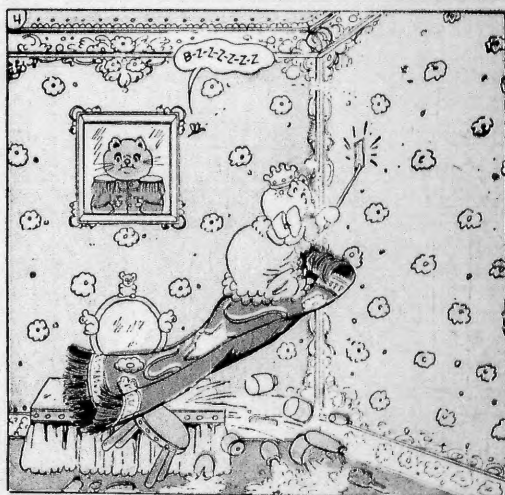
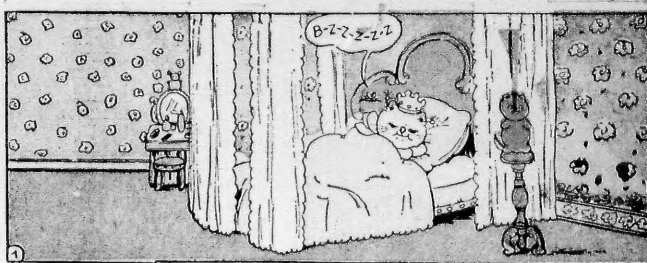


# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Diciembre 22  
de 1941  
Año VII. No. 332

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS



# La Patrulla Policial

Reddie Sullivan Charlie Schmidt

PAT Y SAMMY, CONTINUAN BUSCANDO AL CONDUCTOR QUE ATROPELO A PINKY.



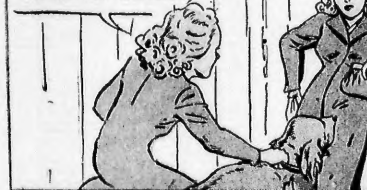
NO PUEDO OLVIDAR A ESE CHICO QUE SE QUEDO TIRADO EN EL SUELO.



DESCONSOLADA, PELIRROJA SE DIRIGE AL HOSPITAL.



NO LA MORDERA, SEÑORITA, SIEMPRE QUE YO SE LO MANDE.



¡ESO CREES! ESTA MAÑANA MORDIO A UN AMIGO MIO.



¿MORDISTE AL AMIGO DE ELA? ¿Y AHORA LA RECONOCISTE? VOY A SEGUIRLE...



¡QUE COLECCION DE AUTOGRAFOS, PINKY.



Y SON TODOS NOMBRES DE MUCHACHAS.

¡QUE ME IMPORTA QUE SOLO PERMITAN DOS VISITANTES! VOY A ENTRAR.



LA CHICA TIENE QUE SALIR DE AQUI.

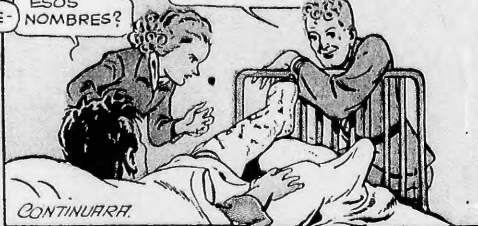


NO PERMITA QUE ELLA ME SAQUE. TENGO NOTICIAS IMPORTANTES.

¡DEJELA, ENFERMERA!

PINKY. ¿Y ESOS NOMBRES?

¿Y ESO ES UNA NOTICIA IMPORTANTE?



CONTINUARA.

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX  
RAYMOND

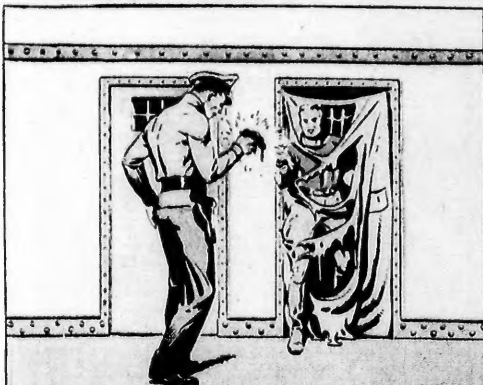
**L**OS MARINOS NO LE HAN QUITADO A JORGE LAS BOTAS, AL REVISARLO, OMITIENDO ASI UN PEQUEÑO OBJETO QUE SE ASEMEJA A UNA LINTERNA PEQUEÑA.



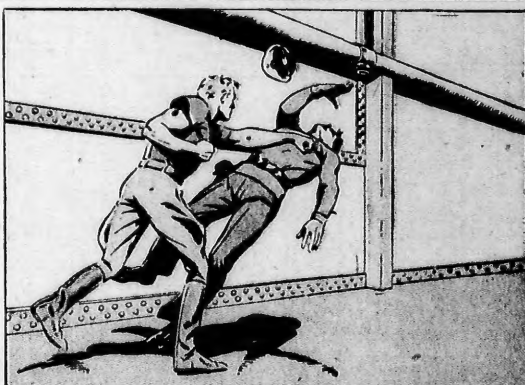
**J**ORGE ESPERA JUNTO A LA PUERTA DE SU CELDA HASTA QUE OYE ALEGARSE A SU GUARDIAN.



**L**UEGO DIRIGE EL PEQUEÑO RAYO SOBRE LA PUERTA DE METAL Y ESTA PARECE CONVERTIRSE EN UNA TELA BLANDA, RASGANDOSE...



...FACILMENTE, EL GUARDIAN ASOMBRADO EXTRAHE UN REVOLVER, PERO EL "NEUTRALIZADOR" DE JORGE LO CONVIERTE EN UN...



...BULTO DEFORME, ANTES DE QUE EL GUARDIAN PUEDA GRITAR, JORGE SE LANZA ADELANTE Y LO DERRIBA **DE UN SOLO GOLPE.**



**A**RRASTRANDO AL HOMBRE A SU CELDA, JORGE LO DESVISTE Y SE PONE SU ROPA, DESPUES DE MANIATARLO Y



...AMORDAZARLO, JORGE PONE EN LIBERTAD A CARMEN. "AHORA TENEMOS QUE LIBERTAR A DANVER", MURMURA, "Y APODERARNOS DEL CONTROL DEL BARCO."

**CONTINUARA**

# El Escuadrón de la GUARDIA RURAL por IANE GREY

**L**EL MECANICO "MOTOCICLISTA" LLEGA CON NOTICIAS SOBRE EL AERODROMO SECRETO DE "LA COBRA".

SI VA A BUSCAR A "LA COBRA", KING, NO SE OLVIDE DE ESTO. ¡GRACIAS!



LO LLEVARE, KING, PERO ME PARECE QUE CON ESA PIERNA NO PODRA HACER NADA.



NO IMPORTA, LE HE TENDIDO UNA TRAMPA A "LA COBRA", Y QUIERO VER CUANDO CAIGA EN ELLEA.



**E**NTRETANTO, "LA COBRA" EMPIEZA A SOSPECHAR AL NO APARECER SU PRESA...

LA NOTICIA ACERCA DE ESAS JOYAS FUE UN ARDID, PERO NUNCA SABRA KING QUE LOGRO ENGANARME.



"AVISO A LOS CAMPOS DE AVIACION... TODOS LOS VUELOS A TRAVES DEL "PASO DEL CUCHILLO" QUEDAN PROHIBIDOS A PEDIDO DE LA GUARDIA RURAL..."



DE AQUI SALIO EL AVION PIRATA, KING.

SI, Y ESTAS SON LAS HUELLAS DEL AUTOMOVIL.



¿VE EL COCHE, BANKS? ¡SE QUIEN ES EL DUEÑO!

¡UN HANGAR SUBTERRANEO!



EL RASTRO TERMINA EN AQUELLA CUESTA

NO ES POSIBLE QUE EL AUTO SE HAYA ESFUMADO.

NO, Y AQUI ESTA LA CLAVE.



Produced by Stephen Steinger, Inc.  
Copyright 1941 by King Features Syndicate, Inc.  
© World rights reserved

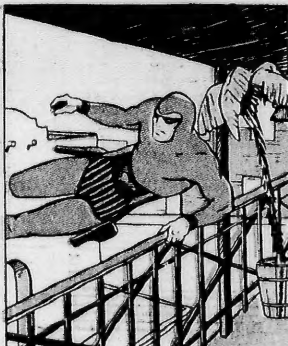
6-22 CONTINUARA.



# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR LEE FALK Y RAY MOORE

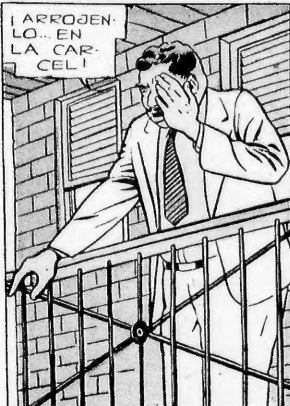
CUANDO EL COMISARIO DE LA POLICIA ISLEÑA ACUSA A FANTOMAS DE SER EL JEFE DE LOS PIRATAS DEL AIRE...



...ESTE LO GOLPEA Y SALTA POR ENCIMA DEL BALCON ANTES DE QUE LOS SOLDADOS TENGAN TIEMPO DE HACER UN SOLO...



...DISPARO; PERO EN LA CALLE ESPERAN OTROS SOLDADOS.



ME SIENTO COMO SI ME HUBIERA ATROPELLADO UN CAMION



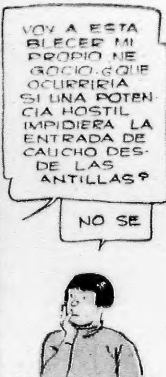
Y EN LA ISLA PEQUEÑA, EN LA GRUTA DE CORAL...



A GRAN ALTURA ATACAN A OTRO AVION TRANSOCEANICO... MIENTRAS FANTOMAS ESTA ENTRE REJAS, LOS PIRATAS DEL AIRE DAN UN NUEVO GOLPE.

( CONTINUARA EL LUNES PROXIMO )

# **CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO** por **ROY CRANE**



# **BUFALO** ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

TORNADO SUFRIÓ UN PEQUEÑO ACCIDENTE, Y BILL NO PUDO PARTIR DE BONANZA A LA NOCHE, A PESAR DE ESTAR LISTO.

¡GRACIAS POR RESTABLECER EL ORDEN, Y VUELVA PRONTO!

BUENO ¡ADIOS!

YO PODIA HABERLOS DERROTADO SOLO A ESOS BANDIDOS, SIEMPRE QUE NO FUERAN MAS DE CIEN



**B**ILL Y TORNADO HICIERON UN ALTO PARA DESCANSAR, CUANDO YA SE PONIÁ EL SOL.

ESTUVE PENSANDO EN LOS PEQUEÑOS MILICIANOS QUE VO ORGANICE



**A** LA MAÑANA SIGUIENTE CONTINUARON EL VIAJE

PASEMOS POR EL CUARTEL PARA VER A LOS MILICIANOS.

VETE SOLO, TENGO QUE REGRESAR



TRES HORAS MAS TARDE...

¡HOLA, CAPITAN!

¡HOLA, BILL!



¡GRACIAS, MUCHACHOS! ¿QUIEN MATO A ESTE TERNERILLO?

ES LO QUE ESTAMOS AVERIGUANDO.

¡MUCHACHOS! ¡AQUI ESTA BUFALO BILL!

¡VIVA!



¡LUNES PROXIMO, "ACTIVIDADES DE MILICIANOS"

© 1946 by the Multicolor Syndicate, Inc. All Rights Reserved

# Tarzan

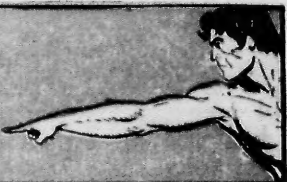
"La DEFENSA  
de un  
ENEMIGO."

Ed  
Bu





# EDGAR RICE BURROUGHS



"HE LEIDO SUS  
PENSAMIENTOS...  
Dijo TARZAN  
CON CALMA.  
"VENDRA ...

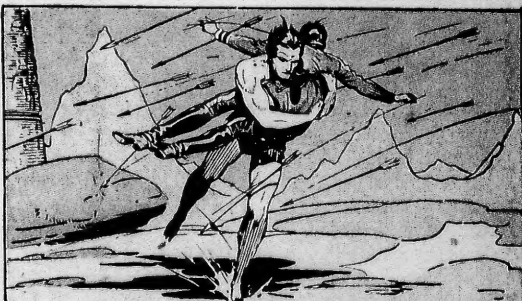


...CONMIGO, Y GARANTIZARE SU  
**SEGURIDAD.** ENTRETANTO, LOS  
IBEKS HABIAN RETROCEDIDO.  
AHORA VOLVIERON A FORMAR SUS...

... PARA QUE LE  
SIRVIERA DE  
ESCUDO CON-  
TRA ALGUN  
TIRO TRAICIO-  
NERO. LUEGO  
SE LANZO  
ADELANTE  
EN MEDIO...



Char. Ed. Edgar Rice Burroughs Inc. - Tm. Reg. © 1944 P. 40  
Dist. by United Feature Syndicate, Inc.



...DE UNA LLUVIA DE FLECHAS. LOS IBEKS,  
ASOMBRADOS, SE RETIRARON PARA ES-  
PERARLO.

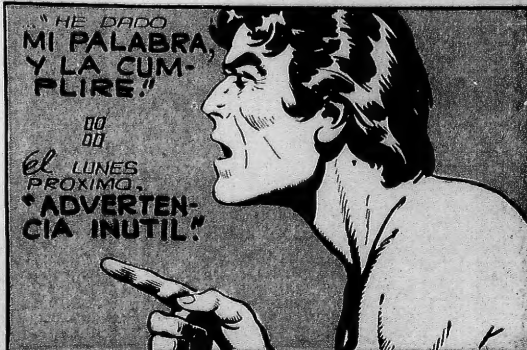
...UN GRUPO DE  
HOMBRES SE LAN-  
ZARON SOBRE  
EL PARA APODE-  
RARSE DEL  
REHEN. EL  
AMO DE LA  
SELVA GRU-  
NO...



554-10-19-41

"HE DADO  
MI PALABRA,  
Y LA CUM-  
PLIRE!"

OO  
OO  
EL LUNES  
PROXIMO,  
"ADVERTEN-  
CIA INUTIL!"





# SOLIMAN

## ☆ EL MAGO ☆

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN Y SUS AMIGOS ES TAN ENCERRADOS EN UN CALABOZO EN LA CASA DE LA BRUJA DE TAGO.



DE PRONTO LAS PAREDES EMPIEZAN A ARDER "NO LAS TOQUE" GRITA JUNE A SOLIMAN. "SE QUEMARA"



PERO SOLIMAN SIGUE Y LUEGO ABRE UNA PEQUEÑA PUERTA. "LAS PAREDES ESTAN FRIAS" EXCLAMA "PERO HAN SIDO PINTADAS CON UN...



"BARTON, ¿CÓMO ES MARA VILLOSA QUE USTED HAYA DESCUBIERTO ESTE PASAJE?" EXCLAMA JUNE



"NO ES TAN MARAVILLOSO" RESPONDE SOLIMAN. "LA PUERTA ESTABA DESTAZADA PARA QUE NOS ESCAPARAS" "¿Y QUIERE USTED DECIR?" PREGUNTA BARTON. "QUE LA BRUJA NO ES TAN TERRIBLE COMO APARENTA SER". RESPONDE SOLIMAN. "¿PERO COMO..."



"¿FIZO PARA VOLAR SOBRE UN PALO DE ESCOBA?" PREGUNTA BARTON. "¿Y COMO PUDO TRANSFORMARSE EN UNA JOVEN Y EN UNA CRIATURA?" "¿Y POR QUE NOS DEJO ESCAPAR?"



"DENTRO DE UN MOMENTO SABREMOS TODAS LAS RESPUESTAS A SUS PREGUNTAS". DICE SOLIMAN.



SOLIMAN SE ACERCA CON CAUTELA A LA CASA DE LA BRUJA.

EL LUNES PROXIMO: MAGO CONTRA BRUJA.



**J**IM Y KITTY  
HAN HECHO CHOCAR  
SU BOTE, CON TODA  
DELIBERACION,  
CONTRA LAS RO-  
CAS DE LA  
ISLA DE  
VON THORSON.



**P**ERO CUANDO LOS  
GUARDIAS SE LLEVAN A KITTY,  
QUE APARENTEMENTE ESTÁ ABATIDA  
POR EL DOLOR, JIM SE DICE A SI  
MISMO: 'QUE ACTRIZ! AHORA  
TENGO QUE CUIDARME PARA  
QUE NO ME VERN.'



**E**N SU BIBLIOTECA, THORSON  
ESCUCHA EL RELATO DE  
KITTY... "NUESTRO VELERO  
NALUFRAGO, Y PASAMOS AL  
BOTE PEQUEÑO. ESTABA-  
MOS DEBILES. HABIAMOS  
PERDIDO LOS REMOS...  
'POBRE MI MARIDO!..."  
LA INTERRUMPE VON THORSON:  
'LO SIENTO MUCHISIMO,  
SEÑORA DE BRADLEY!'



**M**IENTRAS UN CRIADO ACOMPAÑA  
A KITTY A UNA HABITACION PARA  
HUESPEDES, VON THORSON SUSPIRA:  
'ES TAN TRISTE, SASHA... SEMEJANTE  
TRAGEDIA PARA UNA PERSONA TAN  
JOVEN... Y TAN LINDA!'

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

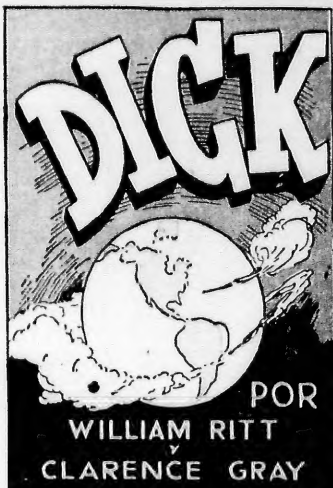


# El PIBE ZABECA

Pot WINNER







DICK PASA LENTAMENTE ENTRE LOS SALVAJES, DIRIGIENDOSE HACIA LA MAQUINA DEL TIEMPO...



UN GUERRERO, QUE NO ESTA CONVENCIDO, LEVANTA SU HACHA Y APUNTA A DICK...



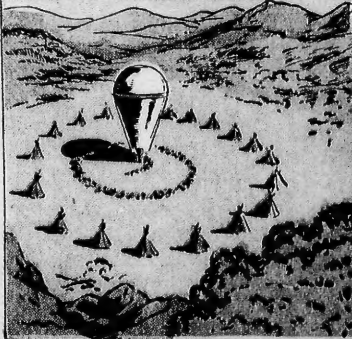
PERO EL FIEL OSO NEGRO TOMA UNA PIEDRA Y LA ARROJA CONTRA EL OSADO GUERRERO...



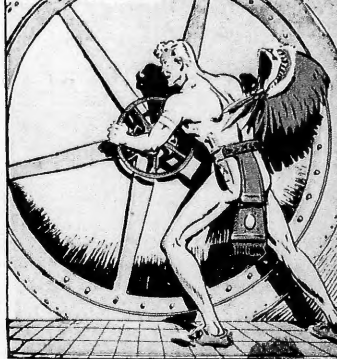
EL BLANCO ES REALMENTE EL ESPIRITU DEL SOL! EL QUE OSO AGREDIRLO. HA CAIDO A TIERRA.



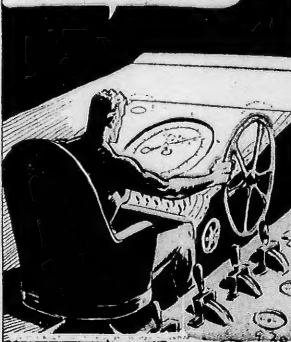
DICK LLEGA A LA MAQUINA DEL TIEMPO LA TRIBU ENTERA SE HALLA DE RODILLAS, LLENA DE ESPANTO Y ADORACION.



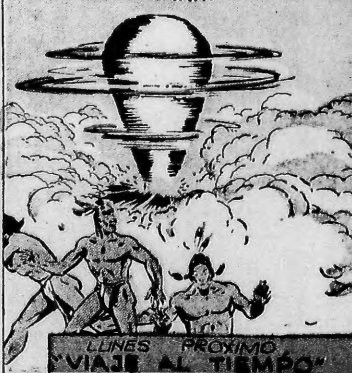
INTRODUCIENDO EN LA BODEGA A LOS ANIMALES QUE LLEVAN EL TESORO, DICK CIERRA LA PUERTA.



HE COLOCADO LOS DIALES QUE MIDEN EL TIEMPO, PARA EL AÑO 1941... AHORA HARE FUNCIONAR LAS TURBINAS.



CON UN RUIDO ENSORDECEDOR, LA MAQUINA SE LEVANTA DE LA TIERRA.





# El Caballero Azul



LA DIOSA DE LA FUENTE

EN ESE HERMOSO LUGAR CRECIA UN EXTRAÑO ARBOL CON FIGURAS HORRIPALANTES Y DANTESCAS CONTRASTANDO CON LA BELLEZA DE LA FUENTE.



¡VEN, REINA DE LAS ONDINAS!



UNA CLARIDAD EMANO DE LA FUENTE, Y DE PRONTO APARECIO UNA MUJER HERMOSA SIN PAR



NO ME DIGAS A QUÉ HAS VENIDO, PUES LO SE. SIENTO TANTO LO OCURRIDO...



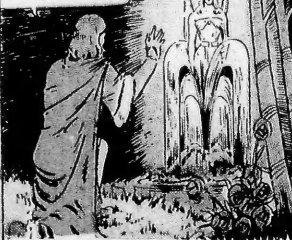
NO PUEDO LUCHAR CONTRA EL SER QUE HA SECUESTRADO A TU HIJO, PUES ESTA PROTEGIDO POR UN DIAMANTE NEGRO DE EXTRANAS FACULTADES



¡NO ME ABANDONES!; ERES MI ÚLTIMA ESPERANZA! ¿DE QUÉ ME SIRVEN MI PODER Y RIQUEZA SI HE DE SUFRIR ESTO?



DIME AL MENOS QUIEN LO SECUESTRO Y DONDE SE ENCUENTRA... ¡LO IGNORO! ¡ADIÓS!...



LA VISION DESPIDIO NUEVAMENTE SU LUZ BRILLANTE...

...Y SE DESVANECIO PAULATINAMENTE, DEJANDO AL REY SUMIDO EN UNA ANGUSTIA PROFUNDA...



LUNES PROXIMO, "PRELUDIO DE VENGANZA"